



Centro de Aperfeiçoamento do Ensino de
Matemática - "João Afonso Pascarelli"
IME-USP

Mostra do CAEM 2019

17 a 19 de Outubro, IME-USP

Palestra 2: Modelagem Matemática em 3 Atos de Dan Meyer: uma Metodologia de Ensino-Aprendizagem na Escola Básica apoiada na Teoria das Narrativas (Storytelling)

Prof. Dr. Humberto Bortolossi
Universidade Federal Fluminense (UFF)
hjbortol@gmail.com

RESUMO: Em geral, na Escola Básica, os problemas de matemática (math word problems, em inglês) têm um enunciado padrão: uma pequena história que apresenta os dados com uma pergunta no final para ser respondida. Com esse formato prototípico, o aluno não precisa entender o contexto do problema para resolvê-lo, pois basta varrer o texto do enunciado, identificar os dados e “jogá-los” na fórmula correta. Frente a essa situação, o educador matemático Dan Meyer propõe uma metodologia diferente, mais engajadora e inspirada na estrutura narrativa de 3 atos de roteiros de filmes como Star Wars, Indiana Jones e Tubarão. O foco dessa metodologia está em (1) atrair a atenção do estudante logo de início (gancho) com uma imagem ou vídeo instigantes, (2) colocá-lo como ator do problema no sentido de determinar quais são as perguntas relevantes e quais são os dados necessários para resolver o problema e (3) o momento de resolução da expectativa (catarse) com a apresentação da solução do problema, também em forma de uma imagem ou vídeo. Enquanto essa abordagem inovadora em Modelagem Matemática já esteja estabelecida nos Estados Unidos e na França, ela é pouco conhecida no Brasil. Nesse contexto, essa palestra tem por objetivo apresentar a Modelagem Matemática em 3 Atos de Dan Meyer à comunidade de professores de Matemática em países de Língua Portuguesa, levando-os a vivenciar a metodologia de forma participativa e ativa.