# Neuroscience Experiments System (NES)

# Roteiro de Uso

Este documento tem como objetivo apresentar o roteiro de uso do NES. Tal roteiro inclui instruções, agrupadas em passos e ilustrações, de como executar as principais funcionalidades do NES. Além disso, são também mostrados exemplos de preenchimento dos diversos formulários gerenciados pelo NES. Tais formulários visam armazenar informações básicas sobre estudos, experimentos, grupos, protocolos de experimentos, participantes e outros.

### Sumário

1. Recomendações e Observações Gerais	1
2. Associar Questionário do LimeSurvey ao NES	2
3. Inserir Novo Estudo	3
4. Inserir Novo Experimento	4
5. Grupo de Sujeitos	6
5.1 Inserir Novo Grupo	6
5.2 Definir "Critérios de Inclusão" de um Grupo	7
6. Protocolo Experimental	8
6.1 Criar "Raiz" do Protocolo (= <i>Conjunto de Passos</i> )	8
6.2 Incluir a Aplicação de um Questionário no Protocolo Experimental	10
6.3 Incluir um Conjunto de Passos Paralelos	12
6.4 Incluir Passo de Tarefa para o Experimentador	15
6.5 Incluir Passos de Estímulos e de Pausa	21
6.6 Incluir Nova Aplicação de Questionário no Protocolo Experimental	27
7. Usar um Mesmo Protocolo Experimental em Grupos Diferentes	29
8. Participante	30
8.1 Buscar Participante	30
8.2 Incluir Participante	30
8.3 Associar Participante a um Estudo	
9. Preencher Questionário para Participante	31

# **1. Recomendações e Observações Gerais**

- Antes de iniciar a execução deste roteiro, é necessário habilitar, ou autorizar, "*pop-up*" do NES: <u>https://curso-nes.numec.prp.usp.br/</u> em seu navegador.
- Durante a execução deste roteiro, observe que o NES mantém em sua "*Barra de Navegação*" situada na parte superior da tela, *links* para informações diversas do "*Estudo*" em foco.
  - A seguir, por exemplo, é possível observar que o usuário encontra-se na tela para adicionar um "*Novo Grupo*", referente ao "*Experimento Exemplo – Análise de Traumas*" do "*Estudo Exemplo – Traumas*".

nformações básicas do grupo	Observar nesta
lítulo *	navegação
Grupo Controle	aonde se
Descrição *	encontra no NES.
Grupo em que o fator testado não é aplicado.	

 Nas ilustrações com "*PrintScreen*" das telas, são destacadas em amarelo a ordem dos passos a serem executados. Na figura a seguir, por exemplo, os "*Passo a*" e "*Passo b*" apontam para campos que devem ser preenchidos. Posteriormente, no "*Passo c*", é esperado que o usuário clique em "*Salvar*".

Participantes	Home / Estudos / Estudo Exemplos - Traumas / Experimento Exemplo - Análise de Traumas / Novo grupo
Contato	Informações básicas do grupo Título * Grupo Controle  Passo a  Descrição * Grupo em que o fator testado não é aplicado.  Passo b
	Cancelar Salvar Passo c

# 2. Associar Questionário do LimeSurvey ao NES

**01** − Clicar em "*Questionários*" → Clicar em "*Inserir novo questionário*"

		👤 usuari
Participantes		
Estudos	Lista de questionários	
Questionários	Questionário	Avaliação de Entrada
Contato	957421 - Narakas and Waikakul	×
T	795187 - THQ	
	943773 - TIS Rígida	
Passo a	Inserir novo questionário Passo b	

**02** – No campo "*Questionário*", selecionar o questionário de interesse  $\rightarrow$  desabilitar a opção "*Avaliação de Entrada*"  $\rightarrow$  Clicar em "*Salvar*"

			👤 usuario 👻
Participantes	Home / Questionários / Novo		
Estudos Questionários Contato	Informações do questionário Questionário PCL (733835)	Passo a	Passo c
	Passo b		Cancelar Salvar

*Obs.:* Para o exemplo de estudos que criaremos nos passos a seguir, é importante que você inclua dois questionários no NES: o "*seu\_login* – THQ" e o "*seu\_login* – TIS Rígida". Se você não os tiver criado ainda no LimeSurvey, você pode criá-los rapidamente fazendo uma cópia dos questionários "[Treinamento] THQ" e "[Treinamento] TIS – Rígida" e depois configurando-os apropriadamente para serem usados no NES.

# 3. Inserir Novo Estudo

#### **01** − Clicar em "*Estudos*" → Clicar em "*Inserir novo estudo*"

Participantes	Home / Estudos			
Estudos				
Questionários	Lista de estudos			
Contato Basso a	Título	Vigência	Responsável	
Fasso a	Inserir novo estudo			
	<b>†</b>			
	Passo	b		

**02** – Preencher "*Informações básicas do estudo*" → Clicar em "*Salvar*"

*Título: seu\_login* - Estudo Exemplo - Traumas *Data de início:* 28/01/2016 *Data de fim:* 30/01/2016

*Descrição*: Este estudo tem como objetivo apresentar os conceitos básicos do NES (do inglês, *Neuroscience Experiments System*), um sistema para gerenciamento de experimentos em neurociência.

Participantes	Home / Estudos / Novo
Estudos	
Questionários	Informações básicas do estudo
Contato	Estudo Exemplos - Traumas
	Data de início *     Data de fim       28/01/2016     01/02/2016
	Descrição *
	Este estudo tem como objetivo apresentar os conceitos básicos do NES (Neuroscience Experiments System), um sistema para gerenciamento de experimentos em neurociência.
	Pesponsável
	Fulano de Tal     Passo e     Passo d
	Cancelar Salvar

# 4. Inserir Novo Experimento

01 – Clicar em "Inserir novo", na seção	" <i>Experimentos</i> " do estudo.
---	------------------------------------

ato	Estado Exercisio - Terrero		
	Estudo Exemplos - Traumas		
	Data de início *	Data de fim	
	28/01/2016	01/02/2016	
	Descrição *		
	Este estudo tem como objetivo apresen gerenciamento de experimentos em ne	tar os conceitos básicos do NES (Neuroscience Experiments System), um sistema para urociência.	
	Responsável		
	Fulano de Tal		
	Editar		
	Palavras-chave		
	Q Dialle uma palavra-chave para acrescentar uma existente ou uma nova		
	Experimentos		
	Título	Descrição	
		so a	

**02** – Preencher "*Informações Básicas do Experimento*" → Clicar em "*Salvar*"

*Título:* Experimento Exemplo – Análise de Traumas

*Descrição*: Este experimento é usado para ilustrar os tipos de dados sobre experimentos que o NES é capaz de gerenciar.

tudos	
uestionários	Informações básicas do experimento
ontato	Experimento Exemplo - Análise de Traumas
	Descrição *
	Este experimento é usado para ilustrar os tipos de dados sobre experimentos que o NES é capaz de gerenciar.

# 5. Grupo de Sujeitos

## 5.1 Inserir Novo Grupo

**01** – Clicar em "*Inserir novo*", na seção "*Grupos*" do experimento.

Participantes	Home / Estudos / Estudo Exemplos - Traumas / Experimento Exemplo - Análise de Traumas	
Estudos		
Questionários	Informações básicas do experimento	
Contato	Estudo *	-
	Títule *	
	Experimento Exemplo - Análise de Traumas	
	Descrição *	
	Este experimento é usado para ilustrar os tipos de dados sobre experimentos que o NES é capaz de gerenciar.	
	Editar	
	Grupos Inserir novo	
	Passos de protocolo experimental Gerenciar	
	Excluir	Voltar

**02** – Preencher "*Informações básicas do grupo*"  $\rightarrow$  Clicar em "*Salvar*".

### Título – Grupo Controle

*Descrição* – Grupo em que o fator testado não é aplicado.

Participantes Estudos	Home / Estudos / Estudo Exemplos - Traumas / Experimento Exemplo - Análise de Traumas / Novo grupo
Questionários	Informações básicas do grupo
Contato	Grupo Controle
	Descrição *         Grupo em que o fator testado não é aplicado.         Passo b
	Cancelar Salvar Passo c

### 5.2 Definir "Critérios de Inclusão" de um Grupo

**01** – Selecionar um "*Critério de inclusão*" ao digitar (ainda que parcialmente) o código internacional (CID) da doença desejada ou o nome da mesma. É possível selecionar mais de uma doença para critério de inclusão. Observe que embora o critério de inclusão seja especificado aqui, os participantes só serão adicionados posteriormente.

S Especifica	r o diagnóstico da doença ou o código da doença (CID-10)	Passo a	
CID	Descrição		
41	F41 Outr transt ansiosos	×	×

# 6. Protocolo Experimental

# 6.1 Criar "Raiz" do Protocolo (= Conjunto de Passos)

#### 01 – Clicar em "Configurar / Criar" na seção "Protocolo Experimental"

Critério de in	clusão	ID-10)		
CID	Descrição			
F41	F41 Outr transt ansiosos			×
Questionário	s do protocolo experimental			
Nome		Preenchimentos necessários por participante	Total de preenchimentos necessários	Total de preenchimentos já realizados
Participantes	;			
Não há participa Cadastrar	intes cadastrados			
Protocolo Ex	perimental	1		
Não há protocol Configurar / C	riar algum que já tenha sido criado para este experimento.	Passo a		
Excluir		_		Volta

**02** – Preencher "*Informações sobre o conjunto de passos*" (= Protocolo Experimental) → Selecionar a opção "*Em uma sequência*" → Clicar em "*Inserir*"

Participantes	Home / Estudos / Estudo Exemplos - Traumas / Expe	rimento Exemplo - Análise de Traumas / Grupo Controle / Novo conjunto de passos
Estudos		
Questionários	Informações sobre o conjunto de passos	
Contato	Novo conjunto de passos -	
	Identificação *	Duração
Passo a 🔶	Protocolo Experimental do Controle	0
	Descrição	
	Definição dos passos, e a ordem de execução destes,	do protocolo experimental do Grupo Controle.
	L	
Passoh	Organização dos subpassos *	Quantidade de passos obrigatórios *
1 asso b	Em uma sequência O De forma paralela	Iodos O
		Passo c cancelar Inserir

### 6.2 Incluir a Aplicação de um Questionário no Protocolo Experimental

# 01 – Na seção *"Passos com posição fixa"*, Clicar em *"Inserir passo"* → Selecionar a opção *"Questionário"*

ntificação *		Duração		
Protocolo Expe	rimental do Controle	0		
scrição				
Jefinição dos p	bassos, e a ordem de execução destes, do	protocolo experimental do Grupo Contro	le.	
ganização do	s subpassos *	Quantidade de passos o	brigatórios *	
Em uma sequ	uência 🛛 💿 De forma paralela	Todos		
Editar				
Editar Passos con	n posição fixa			
Editar Passos con Tipo	n posição fixa Passo	Nome do uso	Ordem	Remover
Editar Passos con Tipo	n posição fixa Passo	Nome do uso Não possui	Ordem	Remover
Editar Passos con Tipo Inserir pass	n posição fixa Passo	Nome do uso Não possui	Ordem	Remover
Editar Passos con Tipo Inserir passo Conju	n posição fixa Passo Passo a into de passos	Nome do uso Não possui	Ordem	Remover
Editar Passos con Tipo Inserir pass Conju Instru	n posição fixa Passo 	Nome do uso Não possui	Ordem	Remover
Editar Passos con Tipo Inserir pass Conju Instru O Pausa Quest	n posição fixa Passo Passo a unto de passos Ição	Nome do uso Não possui Passo b	Ordem	Remover
Editar Passos con Tipo Inserir passo Conju Fausa Quest	n posição fixa Passo - Passo a into de passos ição	Nome do uso Não possui Passo b Nome do uso	Ordem	Remover
Editar Passos con Tipo Inserir pass Conju Conju Pausa Quest Quest Carefa	n posição fixa Passo Passo a nto de passos a para o sujeito	Nome do uso Não possui Passo b Nome do uso Não possui	Ordem	Remover

#### **02** – Preencher informações sobre o "*Questionário*" → Clicar em "*Inserir*"

Identificação: Aplicação do THQ

Duração: 5 minutos

*Descrição*: Aplicação do questionário THQ ao participante do experimento.

Nome do Questionário no LimeSurvey: seu\_login THQ

*Quantidade de usos a inserir*: 1 (no entanto, um mesmo passo, em geral, pode ser usado mais de uma vez no mesmo protocolo experimental)

Participantes	Home / Estudos / Estudo Exemplos - Traumas / Experimento Exemplo - A / Protocolo Experimental do Controle / Novo questionário	nálise de Traumas / Grupo Controle
Estudos		
Questionários	Informações sobre o questionário	
Contato	Novo questionário 🗸	
Passo a>	Identificação *	Duração
	Aplicação do THQ	5 minuto(s)
	Descrição	
	Aplicação do questionário THQ ao participante do experimento.	
Passo b	Nome do questionário no LimeSurvey*	1
1 4000 0	THQ (795187)	
Passo c	Quantidade de usos a inserir *	
		Passo d

## 6.3 Incluir um Conjunto de Passos Paralelos

**Passo 01** – Na seção "*Passos com posição fixa*", clicar em "*Inserir passo*" → Selecionar a opção "*Conjunto de passos*".

	Duração		
rotocolo Experimental do Controle	5 minutos		
scrição			
efinição dos passos, e a ordem de execução destes, d	o protocolo experimental do Grupo Contr	ole.	
anização dos subpassos *	Quantidade de passos o	obrigatórios *	
Em uma sequência 👘 De forma paralela	Todos		
Passos com posição fixa			
Tipo Passo	Nome do uso	Ordem	Remover
Questionário Aplicação do THQ			<u>^</u>
Questionário Aplicação do THQ			•
■ Questionário Aplicação do THQ     Inserir passo -   Passo a     ■ Conjunto de passos	Passo b		
Questionário Aplicação do THQ Inserir passo Conjunto de passos Instrução Pausa	Passo b		~
<ul> <li>Questionário</li> <li>Aplicação do THQ</li> <li>Passo -</li> <li>Passo a</li> <li>Instrução</li> <li>Pausa</li> <li>Questionário</li> </ul>	Passo b		Pamoyar
<ul> <li>Questionário</li> <li>Aplicação do THQ</li> <li>Passo a</li> <li>Conjunto de passos</li> <li>Instrução</li> <li>Pausa</li> <li>Questionário</li> <li>Estímulo</li> </ul>	Passo b		Remover
<ul> <li>Questionário Aplicação do THQ</li> <li>Inserir passo - Passoo a</li> <li>Conjunto de passos</li> <li>Instrução</li> <li>Pausa</li> <li>Questionário</li> <li>Estímulo</li> <li>Tarefa para o sujeito</li> </ul>	Passo b Nome do uso		Remover

**02** – Preencher "*Informações sobre conjunto de passos*" → Selecionar a opção "*De forma paralela*" → Clicar em "*Inserir*"

Identificação: Bloco de Exibição de Estímulo e Coleta de EEG

*Descrição*: Enquanto o participante assiste a vídeos que retratam eventos de violência, são coletados os seus sinais de EEG.

Quantidade de usos a inserir: 01

Participantes	Home / Estudos / Estudo Exemplos - Traumas / Experiment	o Exemplo - Análise de Traumas / Grupo Controle	
Estudos			
Questionários	Informações sobre o conjunto de passos		
Contato	Novo conjunto de passos -		
	Identificação *	Duração	
Passo a	Exibição de estímulo e coleta de EEG	0	
	Descrição		
	Enquanto o participante assiste a vídeos que retratam event	s de violência, são coletados seus sinais de EEG.	, të
Passo b	Organização dos subpassos * ○ Em uma seguência	Quantidade de passos obrigatórios *	
Passo c	Quantidade de usos a inserir *		
		Passo d	Inserir

**03** – Na seção *"Passos com posição fixa"*, clicar em *"Exibição de estímulos e coleta de EEG"*.

Estudos	/ Protocolo Experimenta	al do Controle	remo Exemplo - Analise de Traumas / G		
Questionários Contato	Informações sobre Identificação • Protocolo Experimenta	o conjunto de passos al do Controle	Duração 5 minutos		
	Descrição Definição dos passos,	e a ordem de execução destes, do	protocolo experimental do Grupo Control	e.	
	Organização dos subp ⊚ Em uma sequência Editar	oassos * O De forma paralela	Quantidade de passos ob	origatórios *	
	Passos com pos	ição fixa			
	Тіро	Passo	Nome do uso	Ordem	Remover
	Questionário	Aplicação do THQ		+	×
	Edita Conjunto d Edita passos	Exibição de estímulo e coleta de	EEG Passo a	t	×
	Inserir passo <del>-</del>				

#### **04** – Clicar em "*Editar*"

Participantes	Home / Estudos / Estudo Exemplos - Traumas / Exemplos - Traumas - Traumas / Exemplos - Traumas / Exemplos - Traumas - Traumas / Exemplos - Traumas / Exemplos - Traumas - Trauma	operimento Exemplo - Análise de Traumas / Grupo Controle o Exibicão de estímulo e coleta de EEG
Estudos		
Questionários	Informações sobre o conjunto de passos	
Contato	Identificação *	Duração
	Exibição de estímulo e coleta de EEG	0
	Descrição	
	Enquanto o participante assiste a vídeos que retrata Organização dos subpassos *  Em uma sequência  De forma paralela	m eventos de violência, são coletados seus sinais de EEG. 
	Tipo Passo	Nome do uso
	Editar Passo a	

# 6.4 Incluir Passo de Tarefa para o Experimentador

**01** – Clicar em "*Inserir passo*" → Selecionar a opção "*Tarefa para o experimentador*".

	/ Trotocolo Exper		origino do continuito o concila do Encorgano do e	estimulo e coleta de EEG
os				
ionários	l=f===== ~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~	alera a configura da concesa		
	Informações s	obre o conjunto de passos		
to	Identificação *		Duração	
	Exibição de estí	mulo e coleta de EEG	0	
	Descrição			
	Enquanto o part	icipante assiste a vídeos que retratam e	ventos de violência, são coletados seus sinais de E	EG.
			Overstidede de neese e brinstéri	oc *
	Organização dos	subpassos *	Quantidade de passos obrigatori	05
	Organização dos O Em uma seque	⊧ subpassos * ência    ⊚ De forma paralela	<ul> <li>Todos</li> </ul>	
	Organização dos Em uma seque Editar	subpassos * ência ⊚ De forma paralela Passo	<ul> <li>Todos</li> <li>Nome do uso</li> </ul>	Remover
	Organização dos Em uma seque Editar	subpassos * ência ⊚ De forma paralela Passo	Nome do uso	Remover
	Organização dos Em uma sequi Editar Tipo	subpassos <sup>*</sup> ência ⊚ De forma paralela Passo	Nome do uso	Remover
<sup>o</sup> asso a	Organização dos Em uma seque Editar Tipo	subpassos <sup>*</sup> ência ⊚ De forma paralela Passo	Nome do uso	Remover
<sup>o</sup> asso a	Organização dos Em uma seque Editar Tipo	subpassos * ência I De forma paralela Passo	Nome do uso	Remover
<sup>o</sup> asso a	Organização dos Em uma seque Editar Tipo Inserir passo Conjur Instru	subpassos * ência  De forma paralela Passo r to de passos ção	Nome do uso	Remover
°asso a	Organização dos Em uma seque Editar Tipo Inserir passo Conjun Instru O Pausa	subpassos " ência  De forma paralela  Passo  to de passos ção	Nome do uso	Remover
Passo a	Corganização dos Em uma seque Editar Tipo Inserir passo Ecolumi Pausa Exel Questi	subpassos " ência  De forma paralela Passo to de passos ção onário	Nome do uso	Remover
Passo a	Corganização dos Em uma seque Editar Tipo Inserir passo Eccli O Pausa Excli Questi O Estímu	subpassos * ência  De forma paralela  Passo  to de passos ção onário ilo	Nome do uso	Remover
Passo a	Organização dos Em uma seque Editar Tipo Inserir passo Eccli Organização dos Ecclitar	subpassos * ência  De forma paralela  Passo  r to de passos ção onário llo para o sujeto	Nome do uso	Remover

#### **02** – Preencher "*Informações sobre a tarefa para o experimentador*" → Clicar em "*Inserir*"

### *Identificação*: Captura do EEG

*Descrição*: O experimentador deve capturar os sinais de EEG do participante enquanto este último assiste aos vídeos.

Participantes	Home / Estudos / Estudo Exemplos - Traumas / Experimento E / Protocolo Experimental do Controle / Uso do passo Exibição de / Nova tarefa para o experimentador	exemplo - Análise de Traumas / Grupo Controle e estímulo e coleta de EEG / Exibição de estímulo e coleta de EEG
Questionários		
Contato	Informações sobre a tarefa para o experimentador Nova tafefa para o experimentador -	
	Identificação *	Duração
	Captura de EEG	Tempo
Passo a	Descrição O experimentador deve capturar os sinais de EEG do participan	te enquanto este último assiste aos vídeos.
	Quantidade de usos a inserir *	
		Passo c

**03** – Clicar em "*Inserir passo*" → Selecionar a opção "*Conjunto de Passos*", na seção "*Informações sobre Conjunto de Passos*"

Passo a  Informações sobre o conjunto de passos  Identificação *  Duração  Cestrição  Enquanto o participante assiste a vídeos que retratam eventos de violência, são coletados seus sinais de EEG.  Organização dos subpassos *  Cuantidade de passos obrigatórios *  Entrar  Tipo Passo Nome do uso Remover  Passo a  Passo b  Conjunto de passos Passo b  Conjunto de passos  Passo b  Conjunto de passos  Passo b  Conjunto de passos  Passo b  Conjunto de passos  Captura de EEG  Passo b  Conjunto de passos  Captura de EEG  Passo b  Conjunto de passos  Captura de EEG  Captura de EEG	ldos				
Identificação *     Duração       Exbição de estimulo e coleta de EEG     0       Descrição     Enquanto o participante assiste a vídeos que retratam eventos de violência, são coletados seus sinais de EEG.       Organização dos subpassos *     Quantidade de passos obrigatórios *       Organização dos subpassos *     Quantidade de passos obrigatórios *       Organização dos subpassos *     Quantidade de passos obrigatórios *       En uma sequência     D forma paralela       Editar     Tipo       Passo a     Inserir passo =       Inserir passo =     Passo b	estionários	Informações sobre o conj	unto de passos		
Exbição de estímulo e coleta de EEG 0   Descrição Enquanto o participante assiste a videos que retratam eventos de violência, são coletados seus sinais de EEG.   Organização dos subpassos* Quantidade de passos obrigatórios*   • Entrar • Enquenta sequência • De forma paralela   • Editar     Passo a     • Tipo   • Tarefa para o   • Conjunto de passos   • Descrição     • Remover   • Passo b   • Instrução   • Passo b   • Instrução   • Passo b   • Instrução   • Para o sujeito	ntato	Identificação *		Duração	
Passo a		Exibição de estímulo e coleta	de EEG	0	
Enquanto o participante assiste a videos que retratam eventos de violência, são coletados seus sinais de EEG.         Organização dos subpassos*       Quantidade de passos obrigatórios*         • En uma sequência       • De forma paralela         • Editar       • Todos         • Tipo       Passo         • Tarefa para o       Captura de EEG         • Passo a       • Instrução         • Instrução       • Passo b         • Estímulo       • Remover         • Estímulo       • Estímulo         • Tarefa para o sujeito       • Sujeito		Descrição			
Organização dos subpassos • Quantidade de passos obrigatórios • • Em uma sequência • De forma paralela • Todos • Editar Tipo Passo Nome do uso Remover • Tarefa para o Captura de EEG • experimentador • Instrução • Passo D • Instrução • Passo b • Instrução • Pausa • Questionário • Estímulo • Tarefa para o sujeito		Enquanto o participante assist	te a vídeos que retratam evento	s de violência, são coletados seus sinais de EEG	i.
Organização dos subpassos *       Quantidade de passos obrigatórios *         Em uma sequência       De forma paralela         Editar         Tipo       Passo         Nome do uso       Remover         * Tarefa para o       Captura de EEG         experimentador       Passo b         Inserir passo -       Passo b         © Pausa       Questionário         Questionário       Questionário         © Tarefa para o sujeito       Sujeito					
En uma sequência  De forma paralela  Cittar  Tipo Passo Nome do uso Remover  Tarefa para o Captura de EEG experimentador  Passo b  Inserir passo Passo b  Entimulo G Tarefa para o sujeito		Organização dos subrassos			
Editar Tipo Passo Nome do uso Remover I Tarefa para o Captura de EEG experimentador Passo a Inserir passo - Passo b I Instrução O Pausa Questionário O Estímulo C Tarefa para o sujeito		organização dos subpassos		Quantidade de passos obrigatorios	
Passo a Inserir passo - Passo b Conjunto de passos Passo b Passo b Finstrução Pausa Questionário G Pausa Excl Questionário G Tarefa para o sujeito		<ul> <li>Em uma sequência</li> </ul>	• e forma paralela	<ul> <li>Todos</li> </ul>	
Passo a Inserir passo - Passo b Conjunto de passos Passo b Passo b Excl Questionário Estímulo Carafa para o sujeito		Editar Tipo Pass	e forma paralela	Nome do uso	Remover
Insertir passo - Passo b Passo b Passo b Excl Questionário Estímulo Tarefa para o sujeito		<ul> <li>Em uma sequência          <ul> <li>De</li> </ul> </li> <li>Editar</li> <li>Tipo Pass</li> <li>✓ Tarefa para o Capte experimentador</li> </ul>	e forma paralela 50 rura de EEG	Nome do uso	Remover
<ul> <li>Conjunto de passos</li> <li>Instrução</li> <li>Pausa</li> <li>Questionário</li> <li>Estímulo</li> <li>Tarefa para o sujeito</li> </ul>	Passo a	<ul> <li>Em uma sequência          <ul> <li>De</li> </ul> </li> <li>Editar</li> <li>Tipo Pass</li> <li>Tarefa para o Capte experimentador</li> </ul>	e forma paralela 30 rura de EEG	Nome do uso	Remover X
<ul> <li>Instrução</li> <li>Pausa</li> <li>Questionário</li> <li>Estímulo</li> <li>Tarefa para o sujeito</li> </ul>	Passo a <mark>.</mark>	<ul> <li>Em uma sequência          <ul> <li>De</li> </ul> </li> <li>Editar</li> <li>Tipo Pass         <ul> <li>Tarefa para o capte experimentador</li> <li>Inserir passo -</li> </ul> </li> </ul>	e forma paralela 50 tura de EEG	Nome do uso	Remover ×
Excl Questionário Estímulo C Tarefa para o sujeito	Passo a <mark>.</mark>	<ul> <li>Em uma sequência          <ul> <li>De</li> <li>Editar</li> </ul> </li> <li>Tipo Pass             <ul> <li>Tarefa para o capte experimentador</li> <li>Inserir passo →</li> <li>Conjunto de pas</li> </ul> </li> </ul>	e forma paralela 30 tura de EEG	Nome do uso	Remover ×
<ul> <li>n Estímulo</li> <li>𝒞 Tarefa para o sujeito</li> </ul>	Passo a <mark>_</mark>	<ul> <li>Em uma sequência          <ul> <li>De</li> </ul> </li> <li>Editar</li> <li>Tipo Pass         <ul> <li>Tarefa para o Capte experimentador</li> <li>Inserir passo -</li> <li>Conjunto de pass</li> <li>Instrução</li> <li>Pausa</li> </ul> </li> </ul>	e forma paralela so tura de EEG	Nome do uso	Remover ×
🕑 Tarefa para o sujeito	Passo a_	<ul> <li>Em uma sequência          <ul> <li>De</li> </ul> </li> <li>Editar</li> <li>Tipo Pass         <ul> <li>Tarefa para o Capte experimentador</li> <li>Inserir passo →</li> <li>Conjunto de pas</li> <li>Instruçao</li> <li>Pausa</li> <li>Questionário</li> </ul> </li> </ul>	e forma paralela so tura de EEG	Nome do uso	Remover ×
	Passo a <mark>.</mark>	<ul> <li>Em uma sequência          <ul> <li>Em uma sequência</li> <li>De</li> </ul> </li> <li>Editar         <ul> <li>Tipo</li> <li>Pass</li> <li>Tarefa para o Capte experimentador</li> <li>Inserir passo -</li> <li>Conjunto de pass</li> <li>Instruçao</li> <li>Pausa</li> <li>Questionário</li> <li>Estímulo</li> </ul> </li> </ul>	e forma paralela 50 tura de EEG	Nome do uso	Remover ×

**04** – Preencher "*Informações sobre o conjunto de passos*" → Selecionar a opção "*Em uma sequência*" → Clicar em "*Inserir*"

*Identificação*: Exibição de Vídeos

*Descrição*: O bloco contendo dois vídeos que retratam eventos de violência. A ordem de exibição destes vídeos pode variar de um participante para outro.

Organização: Sequência

*Quantidade de uso a inserir*: 01

Participantes	Home / Estudos / Estudo Exemplos - Traumas / Ex	perimento Exemplo - Análise de Traumas / Grupo Controle
Estudos	/ Novo conjunto de passos	Existição de estimulo e coleta de EEG - Existição de estimulo e coleta de EEG
Questionários		
Contato	Informações sobre o conjunto de passos	
	Novo conjunto de passos -	
D	Identificação *	Duração
Passo a	Exibição de vídeos	0
	Descrição	
	Bloco contendo dois vídeos que retratam eventos de outro.	violência. A ordem de exibição desses vídeos pode variar de um participante para
	L	J
Passo b	Organização dos subpassos *	Quantidade de passos obrigatórios *
	Em uma sequencia De forma paralela	
Passo c	Quantidade de usos a inserir *	
	1 ‡	
		Passo d

### **05** – Clicar no *link "Exibição de vídeos"*

estionários ntato	Informações sobre o conjunto de passos Identificação •	Duração	
	Organização dos subpassos *	Quantidade de passos obrigatório	s *
	Editar Tipo Passo	Nome do uso	Remover
	Editar Tipo Passo Conjunto d <mark>Editar</mark> Exibição de vídeos passos	Nome do uso	Remover ×

**06** – Clicar em "*Editar*", na seção de "*Informações sobre o conjunto de passos*" "*Exibição de vídeos*"

3		Duração
Exibição de vídeo	DS .	0
escrição		
Bloco contendo d outro.	lois vídeos que retratam eventos de violên	cia. A ordem de exibição desses vídeos pode variar de um participante para
rganização dos	subpassos *	Quantidade de passos obrigatórios *
Em uma sequê	ncia 🛛 De forma paralela	Todos
Passos com	posição fixa	
Тіро	Passo	Nome do uso
		Não possui
Passos com	posição aleatória	
Тіро	Passo	Nome do uso
		Não possui

## 6.5 Incluir Passos de Estímulos e de Pausa

**01** – Na seção *"Passos com posição aleatória"*, clicar em *"Inserir passo"* → Selecionar a opção *"Estímulo"* 

anização dos	subpassos *	Quantidade de passos o	brigatórios *	
im uma sequê	ència 🛛 🔘 De forma paralela	Todos		
ltar Passos com	posição fixa			
Tipo	Passo	Nome do uso	Ordem	Remover
		Não possui		
Inserir passo		Não possui		
Inserir passo	•	Não possui		
Inserir passo Passos com	posição aleatória	Não possui		
Inserir passo Passos com Tipo	<ul> <li>posição aleatória</li> <li>Passo</li> </ul>	Não possui Nome do uso		Remover
Inserir passo Passos com Tipo	v posição aleatória Passo	Não possui Nome do uso Não possui		Remover
Inserir passo Passos com Tipo Inserir passo	<ul> <li>posição aleatória</li> <li>Passo</li> </ul>	Não possui Nome do uso Não possui		Remover
Inserir passo Passos com Tipo Inserir passo Inserir passo	<ul> <li>posição aleatória</li> <li>Passo</li> <li>Passo aleatória</li> </ul>	Não possui Nome do uso Não possui		Remover
Inserir passo Passos com Tipo Inserir passo Inserir passo Instruction	<ul> <li>posição aleatória</li> <li>Passo</li> <li>Passo aleatória</li> </ul>	Não possui Nome do uso Não possui		Remove

#### **02** – Preencher "*Informações sobre o Estímulo*" → Clicar em "*Inserir*"

*Identificação*: Vídeo de Violência Doméstica *Descrição*: Vídeo mostrando cenas de violência doméstica. *Duração*: 30 segundos *Tipo de Estímulo*: Visual *Quantidade de usos a inserir*: 01

Participantes	Home / Estudos / Estudo Exemplos - Traumas / Experimento Exemplo - Análise	de Traumas / Grupo Controle a de FEG / Evibicão de estímulo e coleta de FEG
Estudos	/ Uso do passo Exibição de vídeos / Exibição de vídeos / Novo estímulo	
Questionários		
Contato	Informações sobre o estímulo	
	Novo estimulo +	
	Identificação *	Duração
Passo a	Vídeo de Violência Doméstica	30 segundo(s)
	Descrição	
	Vídeo mostrando cenas de violência doméstica.	
	Tipo do estímulo *	
	Visual	
Passo b	Quantidade de usos a inserir *	
	1 2	
		Passo c
		Cancelar Inserir

**03** – Tal como feito anteriormente, nos *Passos 01 e 02*, inserir um novo "*Estímulo*", com as seguintes informações:

*Identificação*: Vídeo de violência urbana

*Descrição*: Este passo consiste na apresentação, ao participante do estudo, de um vídeo contendo cenas de violência urbana.

*Tipo de estímulo*: Visual

*Duração*: 3 minutos

**04** – Na seção "*Passos com posição fixa*" de "*Informações sobre o conjunto de passos*" "*Exibição de vídeos*", clicar em "*Inserir passo*" → Selecionar a opção "*Pausa*".

xiklição de vídeos 3 minutos e 30 segundos     serição     loco contendo dois vídeos que retratam eventos de violência. A ordem de exibição desses vídeos pode variar de um participante par utro.     anização dos subpassos *     Quantidade de passos obrigatórios *     Em uma sequência     De forma paralela     Otago ordem retratame eventos de violência. A ordem de exibição desses vídeos pode variar de um participante par utro.     anização dos subpassos *   Cuantidade de passos obrigatórios *   Em uma sequência   De forma paralela     ordem remov   Nome do uso   Ordem Remov   Naio possui     Inserir passo *   Passo D   Inserir passo *   Passo D   Inserir passo *   Pausa   Questionario   Remov   Remov   Remov   Remov   Image: Para o sujeito	ntificação *		Duração			
scrição loco contendo dois vídeos que retratam eventos de violência. A ordem de exilição desses vídeos pode variar de um participante par tro. anização dos subpassos * Em uma sequência  De forma paralela ditar Passos com posição fixa Tipo Passo Nome do uso Ordem Remov Não possui Inserir passo - Passo a Conjunto de passos Conjunto de passos Passo b Questionario Questionario Questionario Stimulo Tarefa para o sujeito Stimulo Stim	xibição de víde	S	3 minutos e 3	3 minutos e 30 segundos		
loco contendo dois vídeos que retratam eventos de violência. A ordem de exibição desses vídeos pode variar de um participante par utro. anização dos subpassos • Em uma sequência • De forma paralela ditar Passos com posição fixa Tipo Passo Nome do uso Ordem Remov Não possui Inserir passo • Passo 2 Passo D Questionario Questiona	scrição					
ganização dos subpassos * Quantidade de passos obrigatórios *   Em uma sequência De forma paralela   o Todos Todos   Passos com posição fixa Tipo Passo Ordem Remov Não possui  Inserir passo Passo Passo Passo Passo Passo Passo Remov C Tarefa para o sujeito Stica	loco contendo o utro.	ois vídeos que retratam eventos de	violência. A ordem de exibição desses vídeo	is pode variar de um part	ticipante para	
Em uma sequência De forma paralela Todos ditar Passos com posição fixa Tipo Passo Nome do uso Ordem Remov Não possui Inserir passo - Passo a Conjunto de passos - Inoc vejec Passo b Questionario Questionario Questionario Questionario Stica Nome do uso Remov Stica X	janização dos	subpassos *	Quantidade de passos o	obrigatórios *		
Aditar       Passo s com posição fixa         Tipo       Passo       Nome do uso       Ordem       Remov         Não possui       Não possui       Não possui       Não possui       Não possui         Inserir passo -       Passo a       Passo b       Passo b       Passo b         Image: Conjunto de passos       Image: Conjunto de passos       Passo b       Remov         Image: Questionario Remov       Nome do uso       Remov         Image: Questionario Remov       Nome do uso       Remov         Image: Tarefa para o sujeito       Image: Stica       X	Em uma sequê	ncia 🛛 De forma paralela	Todos			
Passos com posição fixa Tipo Passo Nome do uso Ordem Remov Não possui Inserir passo - Passo a Conjunto de passos Conjunto	ditar					
Tipo Passo Nome do uso Ordem Removing   Não possui     Inserir passo -   Passo b   Pausa     Questionario   Questionario   Questionario   Estímulo   Estímulo   Tarefa para o sujeito     Nome do uso     Nome do uso						
Não possui Inserir passo - Passo a Conjunto de passos Conjunto	Passos com	posição fixa				
Inserir passo -     Passo a     Conjunto de passos     Instrução        Passo b     Image: Conjunto de passos        Image: Conjunto de passos     Image: Conjunto de passos        Image: Conjunto de passos            Image: Conjunto de passos                 Image: Conjunto de passos	Passos com Tipo	posição fixa Passo	Nome do uso	Ordem	Remover	
<ul> <li>Conjunto de passos</li> <li>Instrução</li> <li>Pausa</li> <li>Passo b</li> <li>Questionario</li> <li>Estímulo</li> <li>Estímulo</li> <li>Tarefa para o sujeito</li> <li>Estica</li> </ul>	Passos com Tipo	posição fixa Passo	Nome do uso Não possui	Ordem	Remover	
<ul> <li>Instrução</li> <li>Pausa</li> <li>Passo b</li> <li>Instrução</li> <li>Passo b</li> <li>Removi</li> <li>Estímulo</li> <li>Tarefa para o sujeito</li> <li>istica</li> </ul>	Passos com Tipo Inserir passo	Passo Passo Passo	Nome do uso Não possui	Ordem	Remover	
O Pausa       PASSO D         III Questionario       Nome do uso         O Estímulo       Nome do uso         IV Tarefa para o sujeito       istica	Passos com Tipo Inserir passo	Passo Passo Passo o de passos	Nome do uso Não possui	Ordem	Remover	
Image: Questionario     Nome do uso     Remov <ul> <li>             Estímulo</li> <li>             Tarefa para o sujeito</li> <li>             stica</li> </ul>	Passos com Tipo Inserir passo	Passo Passo Passo a o de passos	Nome do uso Não possui	Ordem	Remover	
∩     Estímulo	Passos com Tipo Inserir passo Conjun Pausa	Passo Passo Passo o de passos	Nome do uso Não possui Passo b	Ordem	Remover	
🕑 Tarefa para o sujeito 😽 Stica 🗶	Passos com Tipo Inserir passo Conjun Conjun Pausa B Questio	Passo Passo o de passos	Nome do uso Não possui Passo b	Ordem	Remover	
	Passos com Tipo Inserir passo Conjun Conjun Pausa Questic Questic	Passo Passo Passo o de passos	Nome do uso Não possui Passo b Nome do uso	Ordem	Remover	
F Tarefa para o experimentador	Passos com Tipo Inserir passo Conjun Conjun Co Pausa Questic Questic Co Estímu C Tarefa	Passo Passo Passo o de passos nario o para o sujeito	Nome do uso Não possui Passo b Nome do uso	Ordem	Remove Remover	

#### **05** – Preencher "*Informações sobre a pausa*" → Clicar em "*Inserir*"

*Identificação*: Pausa entre Vídeos *Duração*: 1 minuto *Descrição*: Tempo de descanso entre um vídeo e outro *Quantidade de usos a inserir*: 01

Participantes Estudos	Home / Estudos / Estudo Exemplos - Traumas / Experimento Exemplo - A / Protocolo Experimental do Controle / Uso do passo Exibição de estímulo / Uso do passo Exibição de vídeos / Exibição de vídeos / Nova pausa	Análise de Traumas / Grupo Controle e coleta de EEG / Exibição de estímulo e coleta de EEG
Questionários Contato	Informações sobre a pausa Nova pausa - Identificação *	Duração *
Passo a	Pausa entre os Vídeos Descrição Tempo de descanso entre um vídeo e outro.	1 minuto(s)
	Quantidade de usos a inserir *	
		Passo c

**06**: Mover o passo "*Pausa entre os vídeos*" na seção "*Passos com posição fixa*" ao clicar na "*Seta Azul*"

entificação *		Duração			
Exibição de vídeos		4 minutos e 30	4 minutos e 30 segundos		
escrição					
Bloco contendo dois outro.	vídeos que retratam eventos de violência	a. A ordem de exibição desses vídeo:	s pode variar de um par	ticipante para	
rganização dos sul	opassos *	Quantidade de passos o	brigatórios *		
Passos com po	sição fixa				
Passos com po Tipo	sição fixa Passo	Nome do uso	Ordem	Remover	
Passos com po Tipo	vsição fixa Passo > 2 posições p	Nome do uso	Ordem	Remover	
Passos com po Tipo	sição fixa Passo 2 posições p Pausa entre os Vídeos	Nome do uso para passo aleatório agrupadas	Ordem	Remover	
Passos com po Tipo O Pausa	sição fixa Passo 2 posições p Pausa entre os Vídeos	Nome do uso para passo aleatório agrupadas	Ordem	Remover ×	
Passos com po Tipo O Pausa	sição fixa Passo 2 posições p Pausa entre os Vídeos	Nome do uso para passo aleatório agrupadas		Remover ×	
Passos com po Tipo O Pausa	sição fixa Passo 2 posições p Pausa entre os Vídeos	Nome do uso para passo aleatório agrupadas Alter	Ordem	Remover × dos	
Passos com po Tipo O Pausa Inserir passo -	sição fixa Passo 2 posições p Pausa entre os Vídeos	Nome do uso para passo aleatório agrupadas Alter víde	Ordem	Remover * dos r na	
Passos com po Tipo O Pausa Inserir passo -	esição fixa Passo 2 posições p Pausa entre os Vídeos	Nome do uso bara passo aleatório agrupadas Alter víde set	ordem	Remover × dos r na zul	
Passos com po Tipo O Pausa Inserir passo - Passos com po Tipo	sição fixa Passo 2 posições p Pausa entre os Vídeos sição aleatória Passo	Nome do uso para passo aleatório agrupadas Alter víde set Nome do uso	ordem	Remover * dos r na zul <sub>Remover</sub>	
Passos com po Tipo O Pausa Inserir passo - Passos com po Tipo Tipo C Estímulo	esição fixa Passo 2 posições p Pausa entre os Vídeos esição aleatória Passo Vídeo de Violência Doméstica	Nome do uso para passo aleatório agrupadas Alter víde set Nome do uso	ordem	Remover * dos r na zul Remover *	

### 07 – Observar como ficará a ordem dos passos na seção "*Passos com posição fixa*"

formações sol	bre o conjunto de passos			
entificação *		Duração		
Exibição de vídeo	S	4 minutos e 3	30 segundos	
escrição				
rganização dos s Em uma sequêr Editar	aubpassos * ncia 💿 De forma paralela	Quantidade de passos Todos Ol pas	obrigatórios bservar a or ssos, que po	rdem do odem sei
rganização dos s Em uma sequêr Editar	subpassos * ncia 💿 De forma paralela	Quantidade de passos Todos Ol pas alte	<sup>obrigatórios *</sup> bservar a or ssos, que po erados via s	dem do odem ser <mark>eta azul</mark> ,
rganização dos s Em uma sequêr Editar Passos com p	subpassos * ncia O De forma paralela Dosição fixa	Quantidade de passos Todos Ol pas alte	obrigatórios bservar a or ssos, que po erados via s se necess	rdem do odem ser <mark>eta azul</mark> , sário
rganização dos s Em uma sequêr Editar Passos com p Tipo	subpassos * ncia O De forma paralela posição fixa Passo	Quantidade de passos Todos Ol pas alte Nome do uso	obrigatórios* bservar a or ssos, que po erados via s se necess Ordem	rdem do odem ser <mark>eta azul</mark> , sário <sub>Remover</sub>
rganização dos s Em uma sequêr Editar Passos com p Tipo	subpassos * ncia O De forma paralela Dossição fixa Passo	Ouantidade de passos Todos Ol pas alte Nome do uso Posição para passo aleatório	obrigatórios* bservar a or ssos, que po erados via s se necess Ordem	rdem do odem ser eta azul, sário <sub>Remover</sub>

### 6.6 Incluir Nova Aplicação de Questionário no Protocolo Experimental

**01** – Na barra de navegação no topo da página, clicar em "*Protocolo Experimental de Controle*"  $\rightarrow$  Clicar em "*Inserir passo*"  $\rightarrow$  Na seção "*Passos com posição fixa*", selecionar a opção "*Questionário*".

ormações sobre	o conjunto de passos			
ntificação *		Duração		
Protocolo Experiment	al do Controle	9 minutos e 3	30 segundos	
scrição				
efinição dos passos	, e a ordem de execução destes, do protocol	o experimental do Grupo Contr	role.	
anização dos sub	passos *	Quantidade de passos	obrigatórios *	
anização dos sub Em uma sequência	passos *	Quantidade de passos Todos	obrigatórios *	
anização dos subj Em uma sequência	passos * O De forma paralela	Quantidade de passos	obrigatórios *	
anização dos sub Em uma sequência ditar	passos * O De forma paralela	Quantidade de passos	obrigatórios *	
anização dos sub <sub>l</sub> Em uma sequência ditar	passos * O De forma paralela	Quantidade de passos	obrigatórios *	
anização dos subj Em uma sequência ditar Passos com pos	passos *	Quantidade de passos	obrigatórios *	
janização dos subj Em uma sequência ditar Passos com pos Tipo	passos * De forma paralela sição fixa Passo	Quantidade de passos	obrigatórios *	Remover
anização dos subj Em uma sequência ditar Passos com pos Tipo I Questionário	passos * De forma paralela sição fixa Passo Aplicação do THO	Quantidade de passos	obrigatórios *	Remover
anização dos subj Em uma sequência ditar Passos com pos Tipo I Questionário	passos * De forma paralela sição fixa Passo Aplicação do THQ	Quantidade de passos	obrigatórios * Ordem	Remover
anização dos subj Em uma sequência ditar Passos com pos Tipo I Questionário	passos * De forma paralela sição fixa Passo Aplicação do THQ Exibição de estímulo e coleta de EEG	Quantidade de passos	obrigatórios * Ordem	Remover ×
anização dos subj Em uma sequência ditar Passos com pos Tipo I Questionário assos	passos * De forma paralela sição fixa Passo Aplicação do THQ Exibição de estímulo e coleta de EEG	Quantidade de passos	obrigatórios * Ordem ↓	Remover × ×
anização dos subj Em uma sequência ditar Passos com pos Tipo I Questionário Conjunto de passos	passos • De forma paralela sição fixa Passo Aplicação do THQ Exibição de estímulo e coleta de EEG Passo a	Quantidade de passos	obrigatórios * Ordem ↓	Remover × ×
anização dos subj Em uma sequência ditar Passos com pos Tipo I Questionário Conjunto de passos	passos * De forma paralela sição fixa Passo Aplicação do THQ Exibição de estímulo e coleta de EEG Passo a	Quantidade de passos	obrigatórios * Ordem ↓	Remover × ×
ganização dos subj Em uma sequência ditar Passos com pos Tipo I Questionário Conjunto de passos	passos • De forma paralela sição fixa Passo Aplicação do THQ Exibição de estímulo e coleta de EEG Passo a	Quantidade de passos	obrigatórios * Ordem ↓	Remover × ×

#### **02** – Preencher "*Informações básicas sobre o questionário*" → Clicar em "*Inserir*"

*Identificação*: Aplicação do TIS Rígida *Duração*: 5 minutos

*Descrição*: Aplicação do Questionário TIS Rígida ao participante do experimento. *Nome do questionário no LimeSurvey*: *seu\_login* TIS Rígida

Participantes	Home / Estudos / Estudo Exemplos - Traumas / Experimento Exemplo - /	Análise de Traumas / Grupo Controle
Estudos		
Questionários	Informações sobre o questionário	
Contato	Novo questionário 🗸	
Passo a	Identificação *	Duração
	Aplicação do TIS Rígida	5 minuto(s)
	Descrição	
	Aplicação do questionário TIS Rígida ao participante do experimento.	
Passo b	Nome do questionário no LimeSurvey*	
	[115 Higida [943/73]	
	Quantidade de usos a inserir *	
		Cancelor
		•Passo d•

# 7. Usar um Mesmo Protocolo Experimental em Grupos Diferentes

**01** – Na barra de navegação na parte superior da tela, clicar em "*Experimento Exemplo* – *Análise de Traumas*" → Clicar em "*Inserir Novo*", na seção "*Grupos*".

**02** – Preencher "*Informações sobre o Grupo*" → Clicar em "*Salvar*".

*Nome*: Grupo Tratamento *Descrição*: Grupo em que o fator testado é aplicado

**03** – Na tela "*Informações Básicas*" "*Grupo Tratamento*", clicar em "*Configurar / Criar*", na seção "*Protocolo Experimental*".

**04** – Na tela "*Informações sobre o Conjunto de Passos*", em "*Identificação*" é possível reutilizar (selecionar) o protocolo experimental previamente criado para o grupo controle ("'*Protocolo Experimental do Controle*").

# 8. Participante

### 8.1 Buscar Participante

**01** – Clicar em "*Participantes*" no meu esquerdo  $\rightarrow$  Observar que é possível buscar participante pelo Nome (parcial) ou CPF.

Participantes		
Estudos	Buscar participante 4 participantes cada:	strados
Questionários	Q Digite o nome ou o CPF para buscar um participante	
Contato	Inserir novo	
	Realizar buscas	
	por participantes	
	existentes	

### 8.2 Incluir Participante

**01** – Clicar em "*Participantes*" no meu esquerdo  $\rightarrow$  Clicar em "*Inserir novo*"  $\rightarrow$  Preencher formulários, em especial, os campos de preenchimento obrigatório.

Participantes	-Passo a	
Estudos		4 participantes cadastrados
Questionários	Q Digite o nome ou o CPF para buscar um participante	
Contato	Inserir novo - Passo b	

### 8.3 Associar Participante a um Estudo

**01** - Clicar no em "*Estudos*" (menu esquerdo) → Clicar em "*Estudos* – *Exemplo Traumas*" → Clicar em "*Experimento Exemplo* – *Análise de Traumas*" → Clicar em "*Grupo Controle*", na seção "*Grupos*" → Clicar "*Cadastrar*", na seção "*Participantes*" → "*Inserir*" e depois selecionar participante por Nome ou CPF.

articipantes	Home / Estudos / Est	tudo Exemplos - Traumas / Experimente	o Exemplo - Análise de Traumas / Grupo Controle / Participantes
studos			
wastionárias	Inserir participante		
lesuonanos	<b>Q</b> Tal	Passo b	Passo a (observa
intato	Beltrano de Tal		que a barra de
	Fulana de Tal		navegação aponta o
	Sicrario de Tal		caminho nara
			"Derticipantae")
			Failicipantes )
	Participante	Termo de consentimento	Questionários concluídos
	Fulana de Tal	Ø Sem anexo	0/2
			Observar que os participantes
			selecionados serão listados agui

Voltar

# 9. Preencher Questionário para Participante

**01** – Navegar em "*Estudos / Estudo Exemplos Traumas / Experimento Exemplo / Análise de Traumas / Grupo Controle*" → Selecionar *seu\_login* - *THQ*, o questionário para o qual quer fazer um preenchimento, na seção "Questionários do protocolo experimental"

Participantes F	Home / Estudos / Est	tudo Exemplos - Traumas / Experimento Exe	mplo - Análise de Traum	as / Grupo Controle	
studos Questionários	Informações básic Título *	as do grupo	Passo a	(Navegaçã	ão)
Contato	Grupo Controle			、 <b>O</b> ,	,
	Descrição *				
	Grupo em que o fator	r testado não é aplicado.			
	Critério de inclusão	O nóstico da doença ou o código da doença (CID-10)			
	Critério de inclusão & Especificar o diagn CID	O nóstico da doença ou o código da doença (CID-10) Descrição			
	Critério de inclusão C Especificar o diagn CID F41	O hóstico da doença ou o código da doença (CID-10) Descrição F41 Outr transt ansiosos			×
	Critério de inclusão Especificar o diagn CID F41 Questionários do p	o hóstico da doença ou o código da doença (CID-10) Descrição F41 Outr transt ansiosos			×
Passo b	Critério de inclusão Especificar o diagn CID F41 Questionários do p Nome	o nóstico da doença ou o código da doença (CID-10) Descrição F41 Outr transt ansiosos	Preenchimentos necessários por participante	Total de preenchimentos necessários	X Total de preenchimentos já realizados
Passo b	Critério de inclusão Especificar o diagn CID F41 Questionários do p Nome	o hóstico da doença ou o código da doença (CID-10) Descrição F41 Outr transt ansiosos	Preenchimentos necessários por participante	Total de preenchimentos necessários	X Total de preenchimentos já realizados

#### **02** – Clicar em "*Novo preenchimento*" para um dos participantes listados.

Participantes	Home / Estudos / I	Estudo Exemplos - Traumas / Experimento Exemplo - /	Análise de Traumas / Grupo Controle / THQ
Estudos			
Questionários	THQ		
Contato	Identificação:	Aplicação do THQ	
	Descrição:	Aplicação do questionário THQ ao participante do e	xperimento.
	Duração:	5 minuto(s)	
	Nome do uso:		
	Quantidade de repe	etições: 1	
	Participante	Questionários concluídos	Preenchimentos
Passo a	Fulana de Tal	0/1	Novo preenchimento
	Sicrano de Tal	0/1	Novo preenchimento

**03** – Preencher o campo "*Data de preenchimento*", o único campo editável deste formulário  $\rightarrow$  Clicar em "*Novo preenchimento*"

stionarios	Questionário	Participante	
itato	THQ	L Fulana de Tal	
	Responsável pelo preenchimento	Data de preenchimento*	
	L usuario Passo a	14/01/2016	

04 – Preencher os dados do formulário que foi exibido no *LimeSurvey*.

**05** – Observar que o NES indicará se o status de preenchimento de um formulário está completo ou incompleto (quando um formulário do LimeSurvey tem somente parte dos seus campos preenchidos). Formulários incompletos poderão ser preenchidos a qualquer momento a partir do NES.

Participantes	Home / Estudos / Estudo Exemplos - Traumas / Experimento Exemplo - Análise de Traumas / Grupo Controle / THQ			
Estudos				
Questionários	THQ			
Contato	Identificação:	Aplicação do THQ		
	Descrição:	Aplicação do questionário THQ ao partic	ipante do experimento.	Para preencher um
	Duração:	5 minuto(s)		questionário, clicar em data
	Nome do uso:			(e.g., 21 de Janeiro de 2016) na tela que se abrir
	Quantidade de repet	lições: 1		clicar em "Continuar
				Preenchimento"
Questionário	Participante	Questionários concluídos	Preenchimentos	/
	Fulana de Tal	1/1	14 de Janeiro de 201	6 Completo
	Sicrano de Tal	0/1	Ver detailhes 21 de Janeiro de 201	6 Incompleto