

MAC 115 – Introdução à Ciência da Computação

Bacharelado em Física - Segundo Semestre de 2014

Segundo Exercício-Programa: Las Vegas

Entrega: 26/10/2014

O dono de um cassino de “Las Vegas”, em “ABUSA”, pretende fazer uma máquina jogadora de “Seven & Half” para jogar contra seus clients, digo, seus clientes. O dono do cassino, Mr. H. R. Whole, deseja que o jogador aposte contra a máquina (que faz as vezes da banca) como descreveremos abaixo.

Regras do jogo

Daremos primeiramente a descrição do jogo como normalmente é jogado em ABUSA.

- Antes de qualquer sorteio, o apostador aposta x dólares (pronuncia-se dó-las) e a banca “banca” a aposta, ou seja, faz uma aposta de mesmo valor. Ao final do jogo, o vencedor leva todo o dinheiro: $2x$ dólares.
- Tanto a banca quanto o apostador são genericamente chamados de *jogador*.
- Dizemos que a *pontuação* de um jogador é o total dos valores das cartas que foram sorteadas para este jogador. Vence aquele jogador cuja pontuação for maior. Em caso de empate, vence aquele que fez a pontuação com o menor número de cartas. Caso ainda haja empate a banca embolsa o dinheiro.
- A banca administra o baralho e sorteia, suponha que honestamente, as cartas. Primeiro, tantas cartas quanto o apostador quiser; em seguida, tantas cartas quanto a banca desejar para si.
- A cada novo sorteio, a carta sorteada é virada sobre a mesa de modo que o jogador e a banca a vejam.
- O baralho possui quarenta cartas — é um baralho comum em que foram retiradas as cartas oito, nove e dez de qualquer dos quatro náipes usuais¹.
- O ás vale 1, as figuras (rei, dama e valete) valem $\frac{1}{2}$, as demais cartas valem o número correspondente.
- Caso a pontuação de um jogador supere $7\frac{1}{2}$, situação em que se diz que o jogador *estourou*, o jogador perde automaticamente.
- Após um jogo, o vencedor leva os $2x$ dólares apostados e os jogadores podem reiniciar outro jogo caso o apostador assim o deseje.

Veremos agora um exemplo de quatro jogos:

jogo	jogador	cartas	pontuação	situação final
jogo 1	apostador	ás, 3, dama, rei, 2	$1 + 3 + \frac{1}{2} + \frac{1}{2} + 2 = 7$	apostador vence
	banca	4, 2, rei, 5	$4 + 2 + \frac{1}{2} + 5 = 11\frac{1}{2}$	
jogo 2	apostador	ás, 3, 6	$1 + 3 + 6 = 10$	banca vence
	banca			
jogo 3	apostador	ás, rei, 6	$1 + \frac{1}{2} + 6 = 7\frac{1}{2}$	banca vence
	banca	7, valete	$7 + \frac{1}{2}$	
jogo 4	apostador	7	7	apostador vence
	banca	7, ás	$7 + 1 = 8$	

¹Dizem que o fabricante de baralhos já fabrica o baralho só com as 40 cartas para não ter que jogar fora as 12 restantes, contribuindo assim com a preservação das florestas de onde ecologicamente se extrai a celulose necessária.

Estratégias dos jogadores

Cada jogador possui um objetivo e uma estratégia. O objetivo de cada jogador é vencer. Quanto às estratégias, estas não são muito mais complicadas.

A *estratégia do apostador* é pedir que a banca sorteie uma nova carta para ele enquanto achar necessário. O apostador sabe que precisa ter a maior pontuação possível, sem no entanto estourar. Assim, adotaremos uma estratégia simples: adotaremos um **teto** para o apostador. Se sua pontuação corrente for menor que o **teto**, ele pede mais uma carta; caso contrário, ele diz à banca que não quer mais nenhuma carta e, caso o jogador não tenha estourado, ela passa a sortear cartas para si própria.

A *estratégia da banca* é mais simples ainda. Se o apostador não tiver estourado (caso contrário a banca já teria ganho) ela vai sorteando cartas para si enquanto a pontuação obtida não lhe garantir a vitória sobre o apostador e *houver ainda alguma chance de obter uma pontuação vencedora com um novo sorteio*. Ao final, a banca terá feito uma pontuação que lhe garanta a vitória sobre o apostador, ou terá estourado.

A simulação

O dono do cassino, Mr. Whole, decidiu contratar vocês para fazer um programa que simule o jogo de suas máquinas de “Seven n Half”. Como vimos antes, o apostador joga contra a máquina que por sua vez faz o papel da banca.

Por simplicidade², após sortear uma carta qualquer, o jogador em questão contabiliza os pontos da carta que foi sorteada para si e *a carta é devolvida ao baralho*. O mesmo é então honestamente embaralhado antes de um novo sorteio de uma carta, caso seja necessário. Assim, o sorteio de uma segunda carta é completamente independente da carta sorteada na vez anterior. Pode inclusive repetir-se a mesma carta.

Na próxima seção explicamos como deve ser feito o sorteio.

Mr. Hole, digo Mr. Whole, deseja saber se a sua máquina de Seven & Half auferirá bons lucros, qualquer que seja a estratégia adotada pelo apostador. Por isto, o dono do cassino³ quer fazer um programa em C que simule os jogos de suas máquinas. Seu programa deve testar as estratégias do apostador e da banca **CONFORME** descrito anteriormente, para todos os valores possíveis que **teto** possa assumir. Para cada valor de **teto**, de 0 a $7\frac{1}{2}$ (em passos de tamanho $\frac{1}{2}$), o programa deve simular 100 jogos e computar em quantos jogos o apostador venceu. Chamemos de **derrotas** o número de vezes que o apostador venceu (portanto o número de vezes que a máquina de Mr. Hole Rule Whole perdeu). Para cada um destes testes com **teto**, o programa deve imprimir uma linha dizendo qual valor de **teto** está sendo considerado, quantas vezes o apostador venceu (o valor de **derrotas**) e em seguida tantos caracteres ‘*’ quanto for o valor de **derrotas**. Se para **teto=4.5** e **teto=5** os valores encontrados de **derrotas** forem respectivamente 20 e 29, deverão ser impressas linhas como as abaixo:

```
4.5  20 *****
5.0  29 *****
```

Sorteios

Fazer bons sorteios por computador, que deixem um estatístico satisfeito, é bem difícil. Mas, para este EP, vamos usar o seguinte algoritmo.

Ele usa uma *caixa mágica*, que contém um número real, e, a cada sorteio, o valor dessa **caixa** é alterado conforme as regras:

²Algumas línguas dizem que foi preguiça do programador.

³A mãe de Mr. Rule é italiana e ele viveu um tempo em Nápoli.

$$\text{rifa} = (9821.0 * \text{fabs}(\text{seno}(\text{caixa}))) + 0.211327 \dots\dots\dots (1)$$

$$\text{caixa} = \text{rifa} - \text{floor}(\text{rifa}) \dots\dots\dots (2)$$

onde $\text{fabs}(x)$ é uma função que devolve o módulo de x ,
 $\text{floor}(x)$ é uma função que devolve o maior inteiro não maior que x ,
 $\text{seno}(x)$ denota o valor calculado para o seno de x .

Note que a biblioteca matemática já tem as funções fabs , floor e sin (seno). *Só que não é para usar!* É parte do EP implementar essas funções. A partir da definição é fácil (esperamos) codificar fabs e floor . Para seno , você deve implementar a função a partir da série:

$$\text{seno}(x) = \frac{x}{1!} - \frac{x^3}{3!} + \frac{x^5}{5!} - \frac{x^7}{7!} + \dots + \frac{(-1)^k x^{2k+1}}{(2k+1)!} + \dots$$

onde os termos são somados enquanto seu valor absoluto for $\geq 10^{-8}$.

As fórmulas em (1) e (2) (nesta ordem) nos fornecem um número no intervalo $[0, 1[$. Para obtermos um número inteiro entre 1 e 10 basta fazer a seguinte conta:

$$\text{carta} = \text{floor}(\text{caixa} * 10 + 1); \dots\dots\dots (3)$$

Isto nos fornece uma carta, sendo que 8, 9 e 10 representam respectivamente uma *dama*, *valete* e *rei*. Observe que os naipes não interessam. Sempre que for desejado um sorteio de uma carta, o programa **DEVE** fazer as operações descritas nos passos (1), (2) e (3).

Observe que, durante as repetições dos passos (1) e (2), o valor da variável **caixa vai sendo alterado** e portanto os valores sorteados para as cartas vão se alterando.

Note que o valor da caixa depende do anterior, mas é preciso começar com algo. Para isso, seu programa deve ler (do teclado) um número inteiro. Em seguida, deve ser colocado na **caixa** o número real que decorre de colocar um ponto decimal na frente do desse inteiro lido.

Ex: se foi lido 12343, $\text{caixa} = .12343$

Executáveis: Para ajudar a ver como esse EP deve funcionar, colocamos alguns programas prontos em www.ime.usp.br/~am/115/ep2/executaveis.html.

IMPORTANTE: Todo exercício-programa deve seguir as observações dadas em aula sobre as diretrizes para a forma de entrega do exercício, aspectos importantes na avaliação, etc.