

Cidadania, Convergência Digital e Redes Virais:

A Produção Social mediada pela Internet

Imre Simon
Universidade de São Paulo
São Paulo, Brasil

<is@ime.usp.br>

<http://www.ime.usp.br/~is/>

Produção Social

É um *novo* processo produtivo com potencial de transformar a nossa Sociedade

Exemplos de sucesso:

- Software livre: a Mãe do processo da Produção Social
- Wikipedia: décimo sexto domínio mais visitado da Internet em maio de 2006
- Social tagging: del.icio.us, flickr, connotea, etc.
- Inúmeros outros exemplos, pense num ...
- Alguns poucos contra-exemplos
(onde o método poderia funcionar mas está com dificuldades)

O grande objetivo é uma compreensão acadêmica do fenômeno tentando construir uma teoria socialmente aceita

Alguns tópicos sobressalientes

Átomos e Bits: são mundos diferentes

Commons rivais e não-rivais,
abertos, fechados e parcialmente fechados

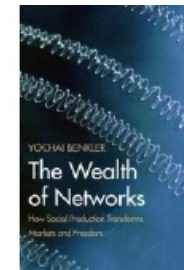
Escassez e abundância

Fato novo: Pela Internet pode-se implementar um
commons artificial, não-rival e eficiente
Esta é uma novidade absoluta, desestabilizadora!

O papel da Informação: o que é e como age?

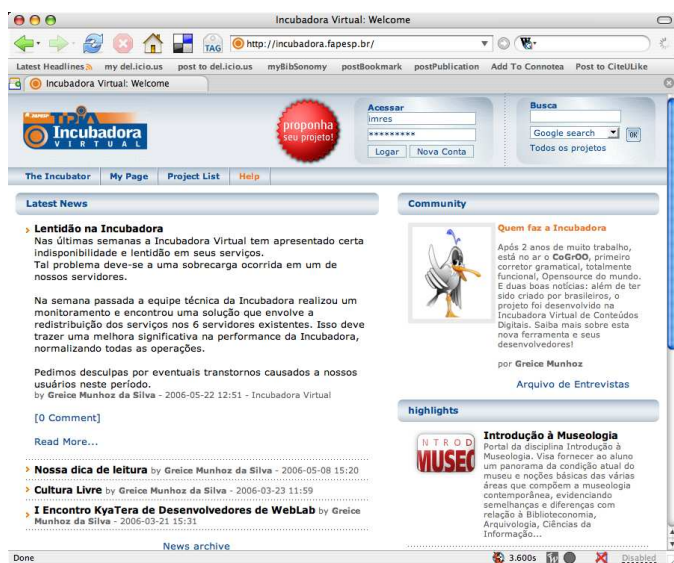
As transformações nos mercados, na liberdade,
no estado nação e na sociedade em geral

Yochai Benkler: *The Wealth of Networks*, 2006



- Yochai Benkler, *The Wealth of Networks: How Social Production Transforms Markets and Freedom*, Yale University Press, 2006, www.benkler.org/wealth_of_networks

A Incubadora Virtual de Conteúdos Digitais



Imre Simon, USP

Casper Lbero/27mai06 5

A Incubadora Virtual: um Laboratório Brasileiro de Produção Social

<http://incubadora.fapesp.br>

Incentivo à construção cooperativa de informação aberta, pela web

Entre ago04 e mai06: 300 projetos, 6000 usuários

Maiores informações - White Paper da Incubadora
<http://iv.incubadora.fapesp.br/portal/wp>

Imre Simon, USP

Casper Lbero/27mai06 6